



PIANO A RIOM

37^e festival

30^{mai}
15^{juin}



2023

piano-a-riom.com
06 07 43 30 80

La 37^{ème} édition du Festival Piano à Riom promet quelques belles surprises pour notre public. L'Orchestre des Pays de Savoie sera présent pour la première fois au festival et, après le grand succès remporté par le concert de musique baroque de l'année dernière, cette fois-ci ce sera au tour de l'ensemble Acte Six de nous enchanter avec un programme mêlant voix et instruments anciens. De grands artistes confirmés viendront combler nos mélomanes depuis la France et l'étranger dans des répertoires très variés, allant du récital solo au concerto et en passant par la musique de chambre avec cordes, mais aussi avec hautbois ou marimba. François-Frédéric Guy, Henri Demarquette, Adrien La Marca, Philippe Tondre, Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle, Adélaïde Ferrière et Pierre-Yves Hodique, ou encore Josef Špaček, Barnabás Kelemen et Danae Dörken sont autant de noms qu'on ne présente plus sur les scènes internationales. Le formidable duo piano-saxophone formé par Christian Lauba et Richard Ducros viendra colorer cette fête musicale avec des standards des Années Folles. Sans oublier la jeune AnChi Mai qui brillera dans un programme de haute virtuosité.

Cher public, en 2022 vous avez répondu présent avec un enthousiasme au-delà de nos espérances, nous vous en remercions et vous attendons au moins aussi nombreux cette année pour autant de moments de bonheur et partage musical !

Suzana Bartal, Directrice Artistique du Festival

LES OFF

Les actions territoriales

Projets pédagogiques à destination des collèges et lycées de Riom

Quatre actions au pays des volcans avec le soutien d'Auvergne Pianos, animées par Gilles Audebert

- Concert Hip Hop/Scarlatti dans la cour du Lycée Virlogeux en partenariat avec la Cie de danse Nomade
- 1 heure pour « La petite histoire de la grande musique »
- Mini-concert d'une demi-heure suivi d'une discussion
- Intervention adaptée pour public sensible



Pour présenter et échanger simplement autour de la musique classique ; elle est une musique d'actualité qui inspire tous les musiciens d'aujourd'hui.

MERCREDI 31 MAI Simul et Singulis

Concert au Centre Pénitentiaire de Riom

Gilles Audebert et la Compagnie Hip-Hop Nomade de Riom

« Simul et Singulis » la devise de la Comédie-Française : « être ensemble et soi-même ». Le piano classique de Scarlatti sur un Steinway de concert et la danse urbaine au plus près de sa modernité se rencontrent et dialoguent l'un à l'écoute de l'autre.

SAMEDI 13 MAI

Music'Apéro

Médiathèque des Jardins de la Culture
de Riom, 11h - **Entrée libre**

Hommage à Keith Jarrett

Yannick Chambré, piano

Dominique Mollet, contrebasse



**MUSIQUE FOLK
AMÉRICANO-IRLANDAISE**

DIMANCHE 21 MAI

Duo Mo Cuishle

Église de Varennes-sur-Morge, 17h

MERCREDI 24 MAI

École de Musique de Riom
14h>19h - **Entrée libre**

Grande scène ouverte réservée aux élèves pianistes et aux ensembles
de l'École de Musique de Riom

**Marathon musical
de l'EDM de Riom**

**CONTE
MUSICAL**
Duo Escalles

MERCREDI 31 MAI

Musée Régional d'Auvergne à Riom
Le matin pour des classes maternelles de RLV
15h - Tout public / À partir de 3 ans
Tarif d'entrée au musée : 6€/adulte - 3€/enfant
Sur inscription au : 04 73 38 18 53 /
musee.mandet@rlv.eu - À partir du 17 mai

Les légendes de Kokopelli et de Gatham

En partenariat avec les Amis des Musées de Riom

MARDI 30 MAI

Salle Dumoulin à Riom, 20h



Ludmila Berlinskaïa
Arthur Ancelle

©Nathanael Charpentier

VOYAGE A 4 MAINS

Et quel voyage !... Tous les paysages du piano classique se déroulent devant vous à travers l'intimité du 4 mains : la sublime Fantaisie de Schubert qui chante éternellement la douleur d'aimer, la sensibilité slave de Rachmaninov qui, en six pièces variées, vous fait tourner la tête et enfin dans ces bijoux du feu de Ravel, le rêve des contes de Perrault. Embarquez dans ce répertoire qu'illustre depuis plus de dix ans le duo Arthur Ancelle et Ludmila Berlinskaïa au sommet de leur art !

Programme : Schubert, Rachmaninov, Ravel

20€

VENDREDI 2 JUIN

Salle Dumoulin à Riom, 20h

*Concert soutenu
par la Fondation L'Or du Rhin*

AnChi Mai
Piano



ÉTOILE MONTANTE

C'est bien la grande tradition de la virtuosité romantique Lisztienne qui se poursuit sous les jeunes doigts de cette pianiste taïwanaise actuellement disciple de Claire-Marie Le Guay au CNSMD de Paris. Avec sa fougue et son énergie, AnChi Mai apporte à l'ensemble monumental de ces douze Études d'Exécution Transcendantes toute la fraîcheur que le compositeur lui-même y avait insufflée entre, sa vingtième et quarantième année, par son inspiration qui marquera à jamais l'histoire du piano moderne. À ne manquer sous aucun prétexte !

Programme : Liszt

20€

SAMEDI 3 JUIN

Théâtre de Châtel-Guyon, 20h



©Bertrand Pichere ©Bernard Martinez

Pieter-Jelle de Boer
Direction

Josef Špaček
Violon

Suzana Bartal
Piano

L'ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE

Pour la première fois au festival, l'Orchestre des Pays de Savoie vient donner la sérénade sous les ors du théâtre de Châtel-Guyon pour un grand moment de plaisir. Mendelssohn, Dvorak et Franck sont du voyage pour que le velours du piano de Suzana Bartal, le son puissant du violon de Josef Špaček et la baguette précise du chef Pieter-Jelle de Boer s'unissent pour vous faire tourner la tête, dans la joie de cette soirée musicale unique.

Programme : Franck, Mendelssohn, Dvorak

25€



JEUDI 8 JUIN

Abbaye de Mozac, 20h



Acte Six

*Clavecin, orgue, viole de gambe, violone,
archiluth, soprano*



SUBLIME BAROQUE

La fine fleur de la jeunesse baroque résonne à nouveau sous les voûtes de l'abbaye clunisienne de Mozac. Sous la direction de Samuel Hengebaert, Bertrand Cuiller, Robin Pharo, Julie Dessaint, Marc Wolff et la soprano Maillys de Villoutreys dérouleront un florilège de ce répertoire, allant de pièces instrumentales aux extraits d'oratorios, en passant par des duos ou trios. Toutes ces facettes pour que brillent ces bijoux de cet ancien qui ne cesse de nous étonner par sa modernité.

Programme : Strozzi, Monteverdi, Kapsberger...

20€

VENDREDI 9 JUIN

Salle Dumoulin à Riom, 20h



Christian Lauba
Richard Ducros
Piano, saxophone

*Mini-concert des élèves de saxophone
en accueil du public à 19h30*

BELLE ÉPOQUE ET ANNÉES FOLLES

Tout ce que vous avez voulu savoir sur le saxophone, sans jamais oser le demander... Ce duo complice depuis 20 ans saura vous le faire découvrir avec passion, du jazz le plus classique aux musiques de films, sans oublier les oeuvres contemporaines ou actuelles. Ils savent peindre par touches successives toute la palette de l'invention géniale d'Adolphe Sax. Ce tourbillon des Années Folles vous mettra, soyez-en sûrs, les étoiles plein les yeux !

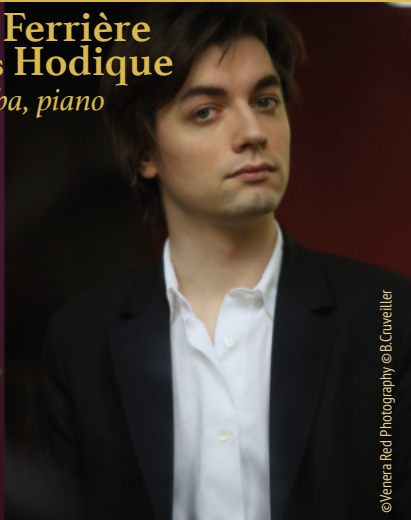
Programme : Jazz et musiques de films

20€

SAMEDI 10 JUIN

Salle Dumoulin à Riom, 20h

Adélaïde Ferrière
Pierre-Yves Hodique
Marimba, piano



©Venera Red Photography ©B. Cruveiller

A LA BAGUETTE

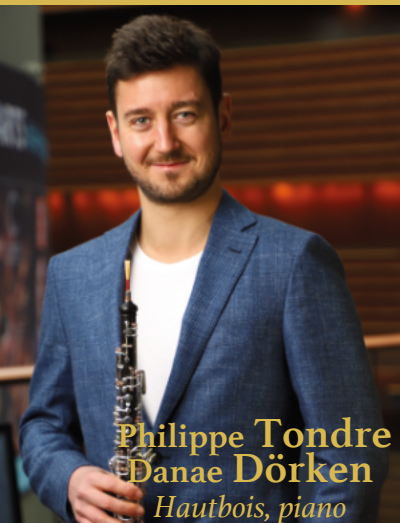
Que diriez-vous d'une histoire de la musique classique sous les baguettes du marimba d'Adélaïde Ferrière, révélation instrumentale des Victoires de la Musique Classique, en tandem avec le pianiste international Pierre-Yves Hodique ? De Vivaldi à Gershwin, ils vous éclaireront sur ce chemin des siècles... Ou préférez-vous découvrir cet instrument séculaire venu d'Amérique du Sud dans sa forme actuelle, joué par l'une de ses plus grandes interprètes ? Plusieurs chemins s'offrent à vous ; ils mènent tous à ce concert exceptionnel.

Programme : Vivaldi, Beethoven, Debussy, Saint-Saëns...

20€

DIMANCHE 11 JUIN

Espace culturel d'Ennezat, 17h



Philippe Tondre
Danae Dörken
Hautbois, piano



© Kalliwoda / Lund

*Mini-concert des élèves de hautbois
en accueil du public à 16h30*

SOUFFLE ROMANTIQUE

Philippe Tondre, premier hautbois solo de l'Orchestre de Philadelphie et de l'Orchestre de Chambre d'Europe nous fait l'honneur de venir au festival pour présenter un duo avec piano. Le projet qu'il a initié avec la pianiste Danae Dörken a nourri trois disques couvrant ce répertoire allant du 19^{ème} au 20^{ème} siècle. Une partie vous en sera dévoilée dans ce concert rare où leur double virtuosité sera sublimée par une musicalité qui souligne la beauté de ce répertoire.

Programme : Schumann, Kalliwoda, Saint-Saëns

20€



MARDI 13 JUIN

Salle Dumoulin à Riom, 20h



©Jrmeli Jung

François-Frédéric Guy
Piano

GRAND RECITAL

Illustre représentant de l'école de piano française, François-Frédéric Guy a insufflé son humanisme au Beethoven Project. Celui-ci couvre l'intégrale enregistrée de tout ce que le compositeur a écrit pour le clavier, concertos inclus. Son incursion dans le répertoire des grandes œuvres de Chopin et sa maturité rayonnante nous enchantera de confidences sereines. C'est donc un grand privilège pour le festival d'écouter cet Alpha et Oméga du répertoire sous ses doigts.

Programme : Chopin, Beethoven

25€

JEUDI 15 JUIN

Salle Dumoulin à Riom, 20h



©Philippe Porter



©Emmer



©Yannick Perrin



Suzana Bartal
Barnabás Kelemen
Henri Demarquette
Adrien La Marca

*Piano, violon,
violoncelle, alto*

A LA HONGROISE

Quoi de mieux pour le grand concert de clôture que de faire la fête autour du grand répertoire de la Mittel Europa au cœur du Massif Central ! La grande promenade le long du Danube dansera autour des œuvres de Brahms, Kodaly, Dohnányi, Bartók jusqu'aux airs bohémiens de Sarasate. Ce quatuor de grands interprètes, tous fins connaisseurs de ce répertoire, saura vous faire partager l'énergie de ce courant, le temps de vous faire patienter jusqu'à la prochaine édition. Dansons à Riom !

Programme : Dohnányi, Kodaly, Bartók, Sarasate, Brahms

25€

RÉSERVATION EN LIGNE

www.piano-a-riom.com

PAR CORRESPONDANCE

Renvoyer le bon de commande et un chèque à l'ordre de Piano à Riom à :
PIANO À RIOM

105 av. de Châtel-Guyon
63200 St-Bonnet-Près-Riom

Les billets seront envoyés par mail.
Pour les recevoir par courrier, joindre une enveloppe timbrée à votre adresse.

POINTS DE VENTE

Office de Tourisme Terra Volcana
(Paiement en espèces et chèques)

• Bureau de Riom

27 Pl. de la Fédération
04 73 38 59 45

• Bureau de Châtel-Guyon

1 Av. de l'Europe
04 73 86 01 17

• Bureau de Volvic
Place de l'Église
04 73 33 28 31

À L'ENTRÉE DES CONCERTS

dans la mesure des places disponibles.
(Paiement en espèces et chèques)

PASS'OPEN

9 concerts (hors concert du 21 mai)
pour seulement **95€** (au lieu de 195€)
Le Pass'open inclut la 1^{ère} adhésion à
l'Association Piano à Riom.
Il est nominatif.

TARIFS RÉDUITS ET ADHÉRENTS

(sur justificatif) **10€** pour les
étudiants, demandeurs d'emploi,
carte d'invalidité.

Moins 5€ par concert pour
les adhérents de Piano à Riom, Les
Amis des Musées de Riom, Les Amis
de la Musique Clermont-Fd (non
valable sur les tarifs réduits et
Pass'open).



GRATUIT pour les moins de 15 ans
et élèves des Écoles de Musique de
RLV (sur justificatif).

ADHÉSION PAR

20€ par personne. Prendre l'adhésion
à l'achat des billets donne droit à la
réduction de 5€.

BON DE COMMANDE

Disponible également sur www.piano-a-riom.com

Nom et prénom _____

Adresse _____

Tél. _____

E-mail _____

(Obligatoire pour recevoir les billets)

Date	Tarif normal	Pass'open 95€	Tarif Adhérents - 5€	Tarif réduit 10€	Enfants -15 ans Gratuit	Total
21 mai	10€	Hors Pass'open				
30 mai	20€		15€	10€	0€	
02 juin	20€		15€	10€	0€	
03 juin	25€		20€	10€	0€	
08 juin	20€		15€	10€	0€	
09 juin	20€		15€	10€	0€	
10 juin	20€		15€	10€	0€	
11 juin	20€		15€	10€	0€	
13 juin	25€		20€	10€	0€	
15 juin	25€		20€	10€	0€	
☐ Adhésion 20€						

Renseignements : 06 07 43 30 80 - infos@piano-a-riom.fr

Pas de réservations par téléphone

Places non numérotées - Aucun billet ne sera repris ou échangé

DEVENEZ MÉCÈNE DU FESTIVAL !
VENEZ REJOINDRE LE CERCLE DE NOS SOUTIENS
DANS LE CADRE D'UN PARTENARIAT ACTIF !

Piano à Riom est une association loi 1901 à but non lucratif.

Devenir mécène de PAR vous permet d'être associé à une manifestation d'exception, existant depuis 37 ans. Au-delà de l'objectif de diversification des sources de financement, le festival a la volonté de s'ouvrir à des partenaires/mécènes, autour de projets partagés et de valeurs communes.

Le festival est un lieu de rencontres avec des artistes de tous horizons, un lieu de rayonnement, un moment festif et convivial pour faire vivre des moments d'émotion à son public.

Président : Hervé Le Clanche
Directrice artistique : Suzana Bartal
Contact : Patricia Sauvan
Licences : PLATESV-D-2021-007394 et 007395

Le festival remercie ses partenaires

